



Serge Desrosiers csc

C.P. 1031
Sainte-Adèle (Québec)
J8B 1B1
téléphone
bur. (450) 745-0124
cell. (514) 726-0776
courriel
serge@vitalproductions.ca
site web
www.vitalproductions.ca

POSTES ACTUELS

Producteur chez Vital Productions depuis 2009
Directeur de la photographie depuis 1992

RÉSUMÉ DE CARRIÈRE

Co-fondateur de Vital Productions, président et producteur exécutif, Serge Desrosiers csc fait figure de référence dans le milieu cinématographique québécois dans lequel il oeuvre depuis plus de 25 ans.

Il s'est rapidement développé une notoriété dans le milieu du cinéma et de la télévision grâce à la qualité de ses images, mais aussi pour son sens de l'innovation et pour sa polyvalence. Directeur photo renommé, il est lauréat de prix Gémeaux et des *Canadian Society of Cinematographers Awards* pour la qualité de son travail. On le retrouve aussi plusieurs fois finaliste aux prix IRIS (Jutra) au Québec et aux *ASC Awards* aux États-Unis. Au-delà de sa carrière de producteur et de directeur de la photographie, Serge Desrosiers exerce son talent de conférencier à Los Angeles comme à Paris, entre autres au *American Film Market Association* et à Ciné-Québec. Il a aussi notamment siégé sur le conseil de l'Académie canadienne du cinéma et de la télévision (2012 à 2016).

FORMATION

HEC Montréal : gestion culture, médias et divertissement (2018)
HEC programme TVA-HEC Montréal : gestion télévisuelle et cinématographique (2010)
Collège Marsan : photographie commerciale (1989)

PRIX ET DISTINCTIONS meilleure direction photo

CSC Awards 2019 nomination long métrage *The Queen of Sin*
ASC Awards 2018 nomination long métrage *Sometimes the Good Kill*
GÉMEAUX 2018 nomination documentaire *Amour Cougar : au-delà du mythe*
JUTRA (IRIS) 2015 nomination long métrage *Ville-Marie*
GÉMEAUX 2013 nomination télé série *Mémoires Vives*
Prix GÉMEAUX *Bye Bye RBO* 2008
CSC Awards 2008 nomination court métrage *Code 13*
CSC Awards 2007 nomination court métrage *Les Eaux Mortes*
Prix CSC AWARDS 2005 court métrage *Le Pont*
JUTRA (IRIS) 2005 nomination long métrage *Dans une galaxie près de chez vous*
GÉMEAUX 2003 nomination télé série *Rumeurs I*
GÉMEAUX 2000 nomination télé série *Quadra*
GÉMEAUX 1998, 1999, 2000 nominations télé série *Diva 1, 2 et 3*

DIRECTEUR DE LA PHOTOGRAPHIE

LONGS ET COURTS MÉTRAGES

The Wolf and the Lion
2019 | long-métrage | Mai-Juin | réal. Gilles Demaistre | Alexa

AUTRES EXPÉRIENCES

Administrateur de l'Académie
canadienne du cinéma et de la
télévision - 2012 à 2016

Administrateur du CLD
des Pays-d'en-Haut
2013 à 2015

Conférencier à
Ciné-Québec - Paris, 2003

Conférencier au
American Film Market Association
Los Angeles, 2002

* * *

Membre de la *Canadian Society
of Cinematographers* depuis 1999

Membre AQTIS et IATSE 667

Biche & Louve
2020 | court-métrage | Vital Productions | réal. Sandrine Béchade | Alexa

Sisterhood
2018 | long-métrage | Incendo | réal. Jean-François Rivard | Alexa

Motive for murder
2018 | long-métrage | Incendo | réal. Caroline Labrèche | Alexa

Twisted
2017 | long-métrage | Incendo | réal. Philippe Gagnon | Alexa

Queen of sin
2017 | long-métrage | Incendo | réal. Jean-François Rivard | Alexa

Ange & Ovni
2017 | court-métrage | Vital Productions | réal. Sandrine Béchade | Alexa

Amour Cougar, au-delà du mythe
2017 | documentaire | Vital Productions | réal. Karima Brikh et JC Lord

Early Release
2016 | long-métrage | Incendo | réal. John L'Ecuyer | Alexa

Sometimes the Good Kill
2016 | long-métrage | Incendo | réal. Philippe Gagnon | Alexa

12 Semaines
2015 | court-métrage | Vital Productions | réal. Marc-André Girard | Alexa

Lise Watier, une vie à entreprendre
2015 | documentaire 2x48min | Vital Productions | réal. Sandrine Béchade

Ville-Marie
2014 | long métrage | Max Films | réal. Guy Édoin | 35 mm

Lise Payette, un peu plus haut un plus plus loin
2013 | documentaire long | Productions J et Argus Films | réal. Jean-Claude Lord | C300

Corno
2013 | documentaire long | Aetios Productions | réal. Guy Édoin | C300

Les Criminelles
2012 | documentaire long | Vital Productions et Prana Films | réal. Jean-Claude Lord | C300

Marécages
2010 | long métrage | Max Films | réal. Guy Édoin | 35 mm anamorphique

Léger Problème
2008 | court métrage | Prod. du Colonel Fondant | réal. Hélène Florent | 35 mm anamorphique

La Battue
2007 | court métrage | Metafilms | réal. Guy Édoin | 35 mm anamorphique

Code 13
2007 | court métrage | Metafilms | réal. Mathieu Denis | 35 mm anamorphique

Les Eaux Mortes
2005 | court métrage | Metafilms | réal. Guy Édoin | 35 mm anamorphique

The Covenant
2005 | long métrage | Lakeshore | réal. Renny Harlin | d.p. effets spéciaux

Duhamel
2005 | documentaire long | ONF | réal. Stephan Gravel | HD

Le Pont

2004 | court métrage | Metafilms | réal. Guy Édoin | 35 mm anamorphique

Le gant

2004 | court métrage | Productions François Leclerc | réal. Kim Nguyen | Dalsa 4K

Dans une Galaxie près de chez vous

2003 | long métrage | Zone 3 | réal. Claude Desrosiers | HD

Camping Sauvage

2003 | long métrage | Lyla Films et Cineroman | réal. Guy A. Lepage et Sylvain Roy | 35mm

G

2003 | court métrage | Vélociné et NHK Japon | réal. Gil Marcot | HD

Icarus Project

2002 | Projet pilote | Foss Films | réal. Jean Frenet | 35mm

Farewell Letters

2002 | court métrage | Collin Niemi | réal. Collin Niemi | HD

Le jour devant soi

2002 | court métrage | Productions Nouveau Monde | réal. David Dennick | 35mm

Station Nord

2001 | long métrage | Bloom Films | réal. Jean-Claude Lord | HD

Karmina II

2000 | long métrage | Les Productions Karmina | réal. Gabriel Pelletier | d.p. 2e équipe

TÉLÉSÉRIES

Mémoires Vives

2013 | SphèreMédia | réal. Brigitte Couture | épisodes 1 à 5 | Alexa

Auditions de Simon

2009 - 2010 | A-Média | réal. Simon Olivier Fecteau | Canon 5D

Taxi-022 (saisons 1 et 2)

2006 - 2007 | Jessy Films | réal. Patrick Huard | 10 x 1hre | HD

Lance et Compte – La revanche

2006 | Les Productions Claude Héroux | réal. Jean-Claude Lord | 10 x 1hre | HD

Histoire de Famille

2004 | Cité Amérique | réal. Michel Poulette | 5 x 1hre | 16mm

Grande Ourse (saison 2)

2004 | Point de Mire | réal. Patrice Sauvé | 10 x 1hre | HD

Rumeurs

2002 | Sphèremédia | réal. Louis Choquette | 20 x 30min | Betacam numérique

Lance et Compte – La nouvelle génération

2001 | Les Productions Claude Héroux | réal. Jean-Claude Lord | 10 x 1hre | HD

L'Or

2000 | Les Productions La Fête | réal. Jean-Claude Lord | 10 x 1hre | Betacam numérique

Quadra

1999 | Bloom Films | réal. Jean-Claude Lord | 4 x 1hre | Betacam numérique

Diva (saisons 1, 2 et 3)

1998 - 1999 - 2000 | Sovimage | réal. Jean-Claude Lord et Bruno Carrière | 20 x 1hre | Betacam numérique

PUBLICITÉS

Sunlife, Ford, Toyota, Lise Watier, Silk, Caisse Desjardins, Loto-Québec, gouvernement du Canada, Tourisme Québec, bière Boréale, etc.

PRODUCTEUR

Biche & Louve

2020 | court métrage | Vital Productions | réal. Sandrine Béchade

090909

2019 | court métrage | Vital Productions | réal. Serge Desrosiers

Ange & Ovni (Festival Cannes, Off-Courts, FCVQ)

2018 | court métrage | Vital Productions | réal. Sandrine Béchade

Muralis - Sherbrooke City

2017 | Réalité augmentée | Vital Productions | réal. Alex Gibault

Amour Cougar, au-delà du mythe

2017 | documentaire | Vital Productions | réal. Karima Brikh, collaboration Jean-Claude Lord

Juliette Gréco, merci

2016 | documentaire | Vital Productions | réal. Pierre Séguin

12 semaines (Festival Cannes, Paris, Regard, Ficfa et Short of the Week)

2016 | court métrage | Vital Productions | réal. Marc-André Girard

Lise Watier, une vie à entreprendre (livre numérique biographique)

2015 | Livre numérique | Vital Productions | auteur Sandrine Béchade

Lise Watier, une vie à entreprendre

2015 | documentaire 2 x 48 min | Vital Productions | réal. Sandrine Béchade

L'Escouade Tadoussac (dével. Radio-Canada et Télé-Québec)

2015 | série jeunesse | Vital Productions and La Fête | réal. Jean-Claude Lord

Les Criminelles

2013 | long métrage documentaire | Vital Productions et Prana Films | réal. Jean-Claude Lord

Auto-Promo Télé-Québec

2011 | promo de la station | Vital Productions | réal. Alexandre Gibault

MACL (entrevues avec des artistes: Séguin, Barbeau, Payette, etc.)

2011 | capsules web | Vital Productions | réal. Sandrine Béchade

Auto-Promo Télé-Québec

2010 | promo de la station | Vital Productions | réal. Yanick Paquin

Ubisoft

2010 | jeux 3D | Vital Productions | réal. variés

Making of La Petite Séduction

2010 | documentaire | Vital Productions | réal. Sandrine Béchade