



Sandrine Béchade

TÉLÉPHONE

Bur 450 745-0124

Cell 514 240-6365

COURRIEL

sandrine@vitalproductions.ca

WEB

www.vitalproductions.ca

MEMBRE

ARRQ

SARTEC

FCTMN

Réalisatrices équitables :

Dames du Doc

POSTES ACTUELS

Productrice au contenu

Réalisatrice

Auteure

Cofondatrice et vice-présidente de Vital Productions

Sandrine Béchade signe plusieurs réalisations, dont le documentaire **Lise Watier, une vie à entreprendre**, diffusé à ICIRadio-Canada, ICIRDI et TOU.TV Elle a aussi écrit et réalisé le livre numérique interactif du même nom qui constitue la première biographie étoffée de Mme Watier (210 pages de textes, vidéos et divers éléments multimédias).

Productrice au contenu, réalisatrice et auteure, elle développe des concepts d'émissions, écrit ou accompagne les auteurs et les réalisateurs, et réalise elle-même divers types de productions. Diplômée de l'université Concordia en Film Production et de l'Institut National de l'image et du son (INIS) en scénarisation, Sandrine cumule plus d'une vingtaine d'années d'expérience dans le milieu du cinéma et de la télévision.

En 2009, elle fonde Vital Productions avec Serge Desrosiers, une boîte de production qui développe et produit des concepts originaux au contenu riche et à l'esthétique léchée pour la télévision, les plateformes numériques et le grand écran. Au sein de Vital Productions, Sandrine prend part au contenu des productions, de la conception à la version finale. Elle collabore aussi avec d'autres maisons de production, dont Les Productions La Fête, pour qui elle a conceptualisé et développé la série jeunesse **L'Escouade Tadoussac**, une suite du film **La Grenouille et la baleine** (développé avec ICIRadio-Canada et Télé-Québec).

RÉSUMÉ DE CARRIÈRE

PRODUCTRICE AU CONTENU, RÉALISATRICE et AUTEURE	depuis 2009
RÉDACTRICE DE CONTENU WEB	2010 à 2013
RECHERCHISTE TÉLÉ	2002 - 2003 - 2015
CONCEPTRICE DE TROIS BEAUX ENFANTS	2000 - 2003 - 2005
ASSISTANTE À LA CAMÉRA (liste partielle des productions plus loin)	1994 à 2007

FORMATION

ACADÉMIQUE

Université Concordia – Baccalauréat en Cinéma : Film Production (avec distinction) 1995

Cégep de St-Laurent – DEC en Cinéma 1991

CONTINUE

Université de Montréal – Certificat en rédaction professionnelle 2010

Université de Montréal – Formation sur le métier de recherchiste 2010

INIS – Formation sur la direction d'acteurs dirigée par François Gingras 2008

INIS – Formation de scénariste (formation de 4 mois) 2001

STCVQ – Formation sur le métier de 2e assistante à la réalisation en cinéma 1999

RÉSUMÉ DES PRODUCTIONS

12 semaines

2015 | court métrage | Vital Productions | PRODUCTRICE AU CONTENU
Réalisateur : Marc-André Girard
FESTIVAL DE CANNES 2016 - Talent tout court / Not short on talent (Telefilm Canada)
REGARD 2016 - Festival international du court métrage au Saguenay
SHORT N SWEET 2016 - Centre culturel canadien de Paris et Prends ça court
Acquisition par AIR CANADA enRoute "Québec Gold"

MEMBRE DE JURYS

Membre de trois jurys des
Gémeaux
(2014-2015-2016)

Membre du jury des
Rencontres
cinématographiques de
Cannes (1994)
présidents du jury : l'acteur
Michel Boujenah et le
réalisateur Paul Boujenah

Lise Watier, une vie à entreprendre (livre numérique)

2015 | livre numérique | Vital Productions | AUTEURE et RÉALISATRICE
Volet convergent du documentaire - en vente dans l'App Store et sur Google Play

Lise Watier, une vie à entreprendre (documentaire)

2015 | documentaire de 2 x 1h | Vital Productions | RÉALISATRICE, SCÉNARISTE et RECHERCHISTE
Diffuseurs : RDI, Radio-Canada, Tou.tv | en vente sur iTunes et Renaud-Bray

L'Escouade Tadoussac

2015 | série jeunesse | Les productions La Fête | CONCEPTRICE, CRÉATRICE DE LA BIBLE et
COLLABORATRICE À LA SCÉNARISATION
Réalisateur : Jean-Claude Lord
Producteur : Roch Demers
Développée avec Radio-Canada et Télé-Québec | suite du film **La grenouille et la baleine**

Les Criminelles

2013 | long métrage documentaire | Vital Productions, Prana Films | PRODUCTRICE
Réalisateur : Jean-Claude Lord

Lise Watier Cosmétiques

2012 à 2014 | 10 vidéos tutoriels | Vital Productions | RÉALISATRICE
Diffusion Web et DVD

Jean Brillant Sculpteur et Jean Brillant au Maroc

2012 | 2 capsules Web | Vital Productions | RÉALISATRICE
Portrait de ce sculpteur québécois.

Sentier Art3

2012 | Publicité | Vital Productions | RÉALISATRICE
Musée d'art contemporain des Laurentides (MACL)

Portraits d'artistes

2011 à 2012 | 7 capsules WEB | Vital Productions | RÉALISATRICE
Diffusion Web et muséale
Rencontre avec les artistes québécois Marcel Barbeau, Marc Séguin, Jacques Payette, Pierre Leblanc,
Steven Siegel, Louise Bloom, Suzanne LaFrance, Nadia Myre, Suzie Pilon et Lisette Savaria.

La Petite Séduction - le Making Of

2010 | documentaire | Vital Productions | RÉALISATRICE
Avec Dany Turcotte, Patrick Norman et France d'Amour

E lucevan le stelle

2008 | vidéoclip | Vital Productions | CONCEPTRICE et RÉALISATRICE
Filmé en 35 mm anamorphique

Éclaboussures

2000 | Court métrage | SODEC Jeunes Créateurs | SCÉNARISTE

PROJETS EN COURS

Au lit avec Jean-Claude Lord

Documentaire biographique télé | Vital Productions | SCÉNARISTE ET RÉALISATRICE

Ange et Ovni

Court métrage | Vital Productions | SCÉNARISTE ET RÉALISATRICE

Nos différences

Série documentaire télé (4 épisodes) | Vital Productions | SCÉNARISTE ET RÉALISATRICE

ÉTUDES ET FILMS PRIMÉS

Les courts métrages réalisés par Sandrine Béchade dans le cadre de ses études se sont promenés à travers divers Festivals : le **Festival des films du monde de Montréal** (2002), les **Rendez-vous du cinéma québécois** (1996), le **Festival francophone de Winnipeg** (1996), le **Festival international des courts métrages de Montréal** (1994), le **Festival des films étudiants canadiens** (1993), le **Festival mondial de courts métrages de Chuy** et le **Festival international du jeune cinéma** (1992). Et certains de ses films ont été primés : au **Festival des films de Sainte-Thérèse** (1994) - meilleur scénario et meilleure actrice pour La traversée des songes (court métrage de fiction, Université Concordia) et au **Festival en Canne** (1991) - prix du public pour Attention j'arrive! (court métrage documentaire, CÉGEP Saint - Laurent).

AUTRES EXPÉRIENCES (liste partielle)

RECHERCHISTE

Lise Watier, une vie à entreprendre

2015 | documentaire (2 épisodes) et livre numérique (210 pages) | Vital Productions

Ultimatum

2002-2003 | Jeu télévisé avec Yvan Ponton | Productions Casablanca (Johanne Forgues)

ASSISTANTE À LA CAMÉRA (liste partielle)

Diva série dramatique (saisons 1,2 et 3), réal. Jean-Claude Lord, Sovicom	1997 à 2000
Maelström long métrage, réal. Denis Villeneuve, Max Films	1999
Quadra série dramatique, réal. Jean-Claude Lord, Bloom Films	1999
Meilleur avant le 31 décembre 1999 Court métrage, réal. Daniel Roby	1999
The Worst Witch Série jeunesse (Angleterre), Gala Films	1998
Stiletto documentaire unique, O.N.F.	1998
Un 32 août sur terre long métrage, réal. Denis Villeneuve, Max Films	1997
Nico the Unicorn long métrage, Kingsborough Greenlight	1997
The Education of Little Tree long métrage, Production du cerf	1996
In Love and War long métrage, New Line Productions	1996
Dinosaur série documentaire, Quai 32 USA	1996
Karnak série documentaire, The Quest USA	1996
Psychic Unknown série documentaire, The Quest USA	1996
In Love in War long métrage, Production Service	1996
Thunderpoint long métrage, Telescene	1996
The Outside World long métrage, Inquisitor Production (USA) etc.	1995